

esp@ce-associatif.org

UN ESPACE  
ASSOCIATIF  
POUR UN  
PARTAGE  
D'EXPÉRIENCE  
EN LIGNE

guide d'utilisation du site

**Annexe 1**

Avril 2005

**COMMUNAU**tique

*Communautique*

65 de Castelnau ouest, bur. 202, Montréal, Québec, Canada, H2R 2W3

Téléphone : 514-948-6644; Télécopieur : 514-948-3320

<http://www.communautique.qc.ca>

## LE GUIDE DE L'ESPACE ASSOCIATIF

Le Guide d'utilisation de l'*Espace associatif* s'adresse principalement aux membres de l'*Espace associatif*, soit les organismes qui désirent participer au projet et publier un récit d'expérience (pour en savoir plus sur les récits et sur leurs objectifs, voir : « les récits d'expériences », dans le module « Le projet », à la page X). Il s'adresse également, mais dans une moindre mesure, aux visiteurs du site qui désirent en apprendre plus sur le projet et ses objectifs, sur le fonctionnement du site ou des forums.

Le Guide a pour objectif de guider les utilisateurs dans leur visite et d'assister les membres et les futurs membres dans leur inscription et dans l'administration de leur zone privée. Il regroupe dans un seul document (en format papier) les divers outils de gestion et les pages d'aide à l'utilisateur du site de l'*Espace associatif*.

Le Guide est composé de plusieurs modules qui peuvent être consultés ensemble ou séparément, dépendant de ce que le lecteur recherche. Les modules sont :

1. « Le projet » : Ce module présente le projet, ses objectifs et son historique ;
2. « Le site » : Ce module explique les différentes parties du site, son fonctionnement, la navigation d'une zone à l'autre, la recherche dans le site et les politiques applicables concernant la confidentialité et le droit d'auteur ;
3. « L'esp@ce privé » : Ce module explique aux membres de l'*Espace associatif* comment administrer leur zone privée ;
4. « Les forums » : Ce module explique le fonctionnement des forums à ceux qui pourraient vouloir participer à l'un d'eux.

L'utilisateur ou le membre trouvera peut-être également utile de consulter les annexes au Guide :

Annexe 1 : Édition de texte

Annexe 2 : Outil de rédaction du récit d'expérience

Annexe 3 : Administration du forum et exercice d'amorce

---

## CRÉDITS

### LE PROJET

Le projet d'*Espace associatif* est un projet de *Communautique*, un organisme à but non lucratif visant l'appropriation sociale et démocratique des technologies de l'information et de la communication œuvrant pour les organismes communautaires et les populations à risque d'exclusion des technologies.

Le développement de l'*Espace associatif* a été rendu possible grâce à l'appui financier du Fonds de l'autoroute de l'information du Conseil du Trésor du Québec et du programme Franccommunautés Virtuelles d'Industrie Canada et des Programmes de financement de Culture canadienne en ligne de Patrimoine Canada.

### LE GUIDE

Rédaction : Charles Gagnon et  
Mélissa Ducharme

Révision linguistique : Élisabeth Caron

Révision : Roger Charbonneau

Graphisme de la couverture : Caroline Tagny

### LE SITE DE L'ESPACE ASSOCIATIF

Le site de l'*Espace associatif* est une initiative de l'équipe de *Communautique*, mis en image par Véronique Marino et programmé par Catherine Valcourt. Les forums de discussion sont une adaptation du logiciel libre HIVE (<http://www.digitalhive.com/>).

## TABLE DES MATIÈRES

(Tout le guide, tous modules confondus)

<b>LE GUIDE DE L'ESPACE ASSOCIATIF .....</b>	<b>1</b>
<b>CRÉDITS .....</b>	<b>2</b>
LE PROJET .....	2
LE GUIDE.....	2
LE SITE DE L'ESPACE ASSOCIATIF.....	2
<b>TABLE DES MATIÈRES .....</b>	<b>3</b>
<b>GUIDE D'UTILISATION DU SITE DE L'ESPACE ASSOCIATIF .....</b>	<b>1.1</b>
<b>- MODULE 1 - .....</b>	<b>1.1</b>
<b>LE PROJET .....</b>	<b>1.1</b>
A) OBJECTIFS .....	1.1
B) HISTORIQUE .....	1.1
C) LA TECHNOLOGIE DU PROJET : LE « LIBRE » .....	1.2
D) RETOMBÉES ESCOMPTÉES .....	1.3
1) <i>Un lieu de partage d'opinions et de compétences</i> .....	1.3
2) <i>Réseaux et concertation</i> .....	1.3
E) LES RÉCITS D'EXPÉRIENCES .....	1.3
F) POURQUOI S'INSCRIRE? .....	1.4
<b>- MODULE 2 - .....</b>	<b>2.1</b>
<b>LE SITE .....</b>	<b>2.1</b>
A) LA LOGIQUE DU SITE.....	2.1
B) LA NAVIGATION DANS LE SITE .....	2.2
1) <i>La barre des titres de sections</i> .....	2.2
2) <i>La liste des thématiques de récits</i> .....	2.3
3) <i>Le forum public commun</i> .....	2.3
4) <i>La barre d'adresse</i> .....	2.4
5) <i>La barre de recherche</i> .....	2.4
6) <i>La barre d'identification à l'esp@ce privé</i> .....	2.4
C) LA ZONE PUBLIQUE COMMUNE.....	2.5
1) <i>Les sections de la zone publique commune</i> .....	2.5
2) <i>Les récits</i> .....	2.7
3) <i>Participer au forum public commun</i> .....	2.8
D) LES ZONES PUBLIQUES DES ORGANISMES .....	2.9
1) <i>Les sections des zones publiques des organismes</i> .....	2.9
2) <i>Participer à un forum public d'un organisme</i> .....	2.9
E) LA RECHERCHE DANS LE SITE.....	2.10
F) POLITIQUES CONCERNANT LE SITE .....	2.10
1) <i>Politique de confidentialité</i> .....	2.10
2) <i>Politique d'accessibilité</i> .....	2.11
3) <i>Droit d'auteur et propriété intellectuelle</i> .....	2.11

<b>– MODULE 3 –</b>	<b>3.1</b>
<b>L'ESP@CE PRIVÉ</b>	<b>3.1</b>
A) LA GESTION DE L'ADHÉSION	3.1
1) <i>L'inscription</i>	3.1
d) <i>L'identification</i>	3.3
B) LA ZONE PRIVÉE DE VOTRE ORGANISME	3.4
1) <i>Présentation</i>	3.5
2) <i>Récit d'expérience</i>	3.5
3) <i>Notre calendrier</i>	3.7
4) <i>Notre forum</i>	3.8
5) <i>Notre album</i>	3.10
6) <i>Changer votre mot de passe</i>	3.11
<b>– MODULE 4 –</b>	<b>4.1</b>
<b>LES FORUMS</b>	4.1
A) <i>Les deux types de forums</i>	4.1
1) <i>Forum public commun</i>	4.2
2) <i>Forums publics des organismes</i>	4.3
B) <i>Le fonctionnement d'un forum</i>	4.4
C) <i>Participer à un forum</i>	4.6
1) <i>L'inscription et la connexion</i>	4.6
2) <i>Nétiquette</i>	4.9
3) <i>Lire les messages existants</i>	4.9
4) <i>Réagir aux messages déjà inscrits</i>	4.10
5) <i>Écrire des messages sur de nouveaux sujets</i>	4.11
D) <i>Recherche dans les forums</i>	4.13
<b>– ANNEXE 1 - ÉDITION DE TEXTE –</b>	<b>ANNEXE1.1</b>
<b>– ANNEXE 2 - OUTIL DE RÉDACTION - RÉCIT D'EXPÉRIENCE–</b>	<b>ANNEXE2.1</b>
<b>– ANNEXE 3 - GESTION ET CONFIGURATION DE FORUM –</b>	<b>ANNEXE3.1</b>

## ANNEXE 1 – Édition de texte (récit)

Cette annexe a pour objet d'aider les membres de l'Espace associatif à rédiger des textes dans leur espace privé, dont leur récit d'expérience. La première partie présente les règles d'édition de texte, soit les codes à intégrer afin de faire une mise en forme du texte alors que la seconde partie constitue un exemple de rédaction, afin de voir comment on intègre les codes pour faire cette mise en forme.

### a) Les règles d'édition

1. **Entêtes** : cette règle permet de générer des sections d'entête (attribuer des niveaux d'importance aux sections) et créer des titres.

Syntaxe : placez en début de ligne de un à six signes « + » suivi d'un espace devant le texte de l'entête. L'importance de l'entête décroît avec le nombre de signes.

Exemple :

<i>La codification suivante :</i>	<i>Produit l'affichage suivant :</i>
+ Niveau d'entête 1	<b>Niveau d'entête 1</b>
++ Niveau d'entête 2	<b>Niveau d'entête 2</b>
+++ Niveau d'entête 3	<b>Niveau d'entête 3</b>
++++ Niveau d'entête 4	<b>Niveau d'entête 4</b>
+++++ Niveau d'entête 5	<b>Niveau d'entête 5</b>
++++++ Niveau d'entête 6	<b>Niveau d'entête 6</b>

Note : Les niveaux d'entête 1 et 2 sont déjà utilisés pour les pages du site de l'espace-associatif (1 pour le titre "Espace associatif.org" et 2 pour le nom de votre organisme qui s'affiche dans cette page). Il est donc préférable d'utiliser les niveaux d'entêtes à partir de 3 (3, 4, 5 et 6). Les navigateurs afficheront en gras le texte encadré par un niveau d'entête avec une grosseur de police de caractère en fonction du niveau (voir exemple). Il n'est donc pas nécessaire, si vous utilisez un niveau d'entête, de rajouter du gras.

Le niveau d'entête a également d'autres répercussions : lorsqu'un moteur de recherche (tel Google) "visite" votre page, il attribue un degré d'importance plus grand aux titres et aux mots ayant des niveaux d'entête (coefficient de pertinence plus élevé en fonction du niveau d'entête). De plus, les logiciels de synthèse vocale (logiciel utilisé pour faciliter la consultation de pages Web pour les personnes présentant des problèmes visuels) interpréteront le texte identifié par un niveau d'entête avec une intonation différente du reste du texte, comme vous le faites quand vous lisez à voix haute.

2. **Lignes horizontales** : cette règle permet d'afficher une ligne horizontale.

Syntaxe : placez quatre traits d'union «----» en début de ligne.

Exemple :

<i>La codification suivante :</i>	<i>Produit l'affichage suivant :</i>
Avant la ligne	Avant la ligne
----	
Après la ligne	Après la ligne

3. **Texte en retrait** : cette règle permet d'augmenter le retrait du texte vers la droite (texte en retrait).

Syntaxe : placez en début de ligne un ou plusieurs signes « > » suivi d'un espace.

Exemple :

<i>La codification suivante :</i>
Texte normal > Une phrase au premier niveau de retrait : > Le renard rapide saute par-dessus le chien. >> Une phrase à un niveau de retrait plus important : >> Le chien regarde le renard sauter >>> Un troisième niveau de retrait : >>> Le chien mange le renard retour au texte normal

<i>Produit l'affichage suivant :</i>
Texte normal Une phrase au premier niveau de retrait : Le renard rapide saute par-dessus le chien. Une phrase à un niveau de retrait plus important : Le chien regarde le renard sauter Un troisième niveau de retrait : Le chien mange le renard retour au texte normal

4. **Liste** : cette règle permet de créer une liste à puces ou à numéros

Syntaxe :

- Liste à puces : placez en début de ligne un astérisque « \* » suivi d'un espace pour chaque item
- Liste numérotée : placez en début de ligne un dièse « # » suivi d'un espace pour chaque item

Exemple :

<i>La codification suivante :</i>	<i>Produit l'affichage suivant :</i>
Liste à puces : * quatre * cinq * six  Liste à numéros : # un # deux # trois	Liste à puces • Quatre • Cinq • six  Listes à numéros 1. Un 2. Deux 3. Trois



7. **Texte en gras** : cette règle permet d'afficher du texte en gras.

Syntaxe : placez entre doubles astérisques le texte à mettre en gras :« **\*\*texte\*\*** ».

Exemple :

La codification suivante	Produit l'affichage suivant
Voici un mot en <b>**gras**</b>	Voici un mot en <b>gras</b>

8. **Texte en italique** : cette règle permet d'afficher du texte en italique.

Syntaxe : placez entre doubles barres obliques le texte à mettre en italique :« *//texte//* ».

Exemple :

<i>La codification suivante :</i>	<i>Produit l'affichage suivant :</i>
Voici un mot en <i>//italique//</i>	Voici un mot en <i>italique</i>

9. **Texte en exposant** : cette règle permet d'afficher du texte en exposant.

Syntaxe : placez entre doubles accents circonflexes le texte à mettre en exposant :  
« <sup>^^</sup>texte<sup>^^</sup> »

Exemple :

La codification suivante :	Produit l'affichage suivant :
Une 2 <sup>^^ième^^</sup> règle	Une 2 <sup>ième</sup> règle

10. **Couleur des textes** : cette règle permet de changer la couleur de la police de caractère affichée.

Syntaxe : placez entre doubles dièses le code de couleur, le signe « | » et le texte  
« **##code couleur|texte##** »

Choix des codes de couleur : aqua , black , blue , fuchsia , gray , green , lime , maroon , navy , olive , purple , red , silver , teal , white , yellow

Exemple :

La codification suivante
<b>##red Ce texte est en rouge,##</b> mais celui-ci ne l'est pas.
Produit l'affichage suivant
Ce texte est en rouge, mais celui-ci ne l'est pas.



## b) Un exemple d'utilisation

Voici d'abord comment on doit taper le texte, y compris les codes de mise en forme.

En 1995, l'**ICEA** en partenariat avec **La Puce communautaire** démarrent le projet Communautaire. Projet d'envergure nationale, il vise l'appropriation des TIC<sup>1</sup> par les organismes communautaires et les citoyens potentiellement exclus. Réalisé grâce à une subvention du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, Communautaire est un exemple de projet structurant et multiplicateur. Dès sa naissance, il a pour but de créer un espace communautaire sur les inforoutes en développant un ensemble de services dont l'animation d'un réseau télématique communautaire, la formation et la sensibilisation aux TIC, le développement et la mise en circulation de contenu émanant du secteur communautaire et le développement de point d'accès pour les citoyens dans les milieux moins nantis.

> En effet, c'est à l'automne 1997 que naît la première version expérimentale de son site Internet <http://www.communautaire.qc.ca>. Le site de Communautaire offre déjà à l'internaute une quantité importante de ressources dont un forum de discussion sur le milieu communautaire, un centre de documentation et un centre de ressources, des liens vers divers organismes, des calendriers d'événements et un babillard communautaires.

----

C'est au cours de l'hiver 1999 que les Conseil d'administration de La Puce et de l'ICEA décident de procéder à l'incorporation de Communautaire comme organisme à but non lucratif et tient son assemblée générale de fondation. Il y a signature du protocole avec le Fond de développement de la Métropole, le financement pour :

- \* le développement de réseaux de communication et de réseaux de liaison
- \* la recherche
- \* l'analyse
- \* le développement de formations et de nouvelles sections du site.

Au printemps, Communautaire organise une tournée de formation à travers le Québec pour le projet

« //Création de réseaux// » de Santé Canada. Puis, c'est au cours de cette année que Communautaire lance le projet « //courrier.qc.ca// ».

= Nous considérons **important** de participer à l'espace associatif.

## Voici maintenant les résultat de la mise en forme sur le texte

En 1995, l'**ICEA** en partenariat avec **La Puce communautaire** démarrent le projet Communautaire. Projet d'envergure nationale, il vise l'appropriation des TIC<sup>1</sup> par les organismes communautaires et les citoyens potentiellement exclus. Réalisé grâce à une subvention du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, Communautaire est un exemple de projet structurant et multiplicateur. Dès sa naissance, il a pour but de créer un espace communautaire sur les inforoutes en développant un ensemble de services dont l'animation d'un réseau télématique communautaire, la formation et la sensibilisation aux TIC, le développement et la mise en circulation de contenu émanant du secteur communautaire et le développement de point d'accès pour les citoyens dans les milieux moins nantis.

En effet, c'est à l'automne 1997 que naît la première version expérimentale de son site Internet <http://www.communautaire.qc.ca>. Le site de Communautaire offre déjà à l'internaute une quantité importante de ressources dont un forum de discussion sur le milieu communautaire, un centre de documentation et un centre de ressources, des liens vers divers organismes, des calendriers d'événements et un babillard communautaires.

C'est au cours de l'hiver 1999 que les Conseil d'administration de La Puce et de l'ICEA décident de procéder à l'incorporation de Communautique comme organisme à but non lucratif et tient son assemblée générale de fondation. Il y a signature du protocole avec le Fond de développement de la Métropole, le financement pour :

- le développement de réseaux de communication et de réseaux de liaison
- la recherche
- l'analyse
- le développement de formations et de nouvelles sections du site.

Au printemps, Communautique organise une tournée de formation à travers le Québec pour le projet

« *Création de réseaux* » de Santé Canada. Puis, c'est au cours de cette année que Communautique lance le projet « *courrier.qc.ca* ».

Nous considérons **important** de participer à l'espace associatif.